

此身云霞浪漫人间烟火

张飞龙

我想和自己谈谈。

——题记

夕阳与云彩相遇，穿越了晚霞的旖旎。葱翠流年作曲，是一把无息之风——沾惹着欲滴的夏意，凌乱北海的潮汐。

旖旎随处可见，并无特殊，但每一日的独一无二证明着差异的细微之处，盛夏、午后、倦怠、灿烂、少年……我曾两度耗费自己的光阴，一次辜负那段诗意浪漫的一片真心，一次在幻想和现实中踌躇不前，一切的一切，在很多年后一个只道寻常的夜晚，不经意的瞬间，心头应该一颤。

雷霆刺破了那层纷乱的云雾，撕裂了我的身躯，匆匆芳华如闪电瞬间虚幻。雾霾、阴霾？不，是我选择沉沦的幻想，死去的灵魂，清高与自卑，是模糊的眼眶和回忆——痛彻心扉的清晰。

不信多情，淡月疏桐，太阳依旧会在天空升起，云下泛滥的言语在咽喉沙哑之际，藏起，隐没。

突然觉得遥不可及，失去时才寻思渲染，心血来潮后便后悔不堪。张扬恣意，如白驹过隙，我……将要告别这份青春。

云雾开合聚散，蝉鸣浮梦，黄昏变成黑色，星辰飘划分天穹，眼角不经意间

湿润，徒使雨流凝滞青苔渐生，像烟火给天空的倒影荡起涟漪，记忆纷攘交汇，身影重叠在走过的一遍遍岁月里，有快乐、有解脱，然后渐行渐远……像是相遇，偏是分别，记下了经历的朦胧，无疾而终。

从此以后的盛夏，还会出现相似的花，如日复一日的晚霞，可惜我不是平推一切的主角，不再对你留什么滤镜，想释然，泪水已经澎湃悲伤，生活总有黯淡，心滞时这片刻慵懒，杞人忧天的痛感，无人承担，只是路过，被巷道涵涌打散。我是云朵，遮住月色，想让她还回忆中的日升日落。

你说我偏执，是因为我将离开被你照耀的休憩之所。啜泣的云彩要与露水交合，蹒跚的今天将要永远离开我。我依然会照常等待明天的太阳，哪怕只有今天你属于云朵。

我唯独希望，太阳的情书，署名我们的回忆，去亲吻未来一群人的相似过去。

天空莽然之百川，尽歌长亭雅望，我依旧在天上，终有一天，我会习惯，看见夜色散发清辉，淡然安眠；憧憬朝阳欣欣向荣，恣意燃烧；体会生命传播美好，散布希望。相信自己的光怪陆离会找到属于它的浩瀚星空，不必叹息惊扰美梦，徒自哀伤。

遐逝深处是繁花

数学与信息科技学院 崔雨涵

“万山朝烟尽，数水夕云来。”东逝流水，叶落知秋，四年时光悄然流逝。于漫漫生命长河中，亦是那么几个瞬间，如同星辰般璀璨，让人即使在未来的岁月里仍能回味无穷，它就是毕业季。诚然，它可能既是告别的忧伤的代名词，但同时更是希望的播种，只要心向远方，它亦是青春之花最绚烂的绽放。

忆得旧时携手处，如今水远山长。立于毕业的门槛之上，望着校园的每一片叶子，每一块石砖，仿佛都能听见它们低语着过去的故事。那些教室里的讨论，操场上的欢笑，图书馆的静谧，还有那无数个夜晚下的梦想交谈，都如同昨日重现。伟人毛泽东曾言道：“恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。”吾辈青年理应秉持初心，勇往直前，寻找自己的遐逝，去播撒下希望之花的种子，愿你我到达远方彼岸之时，繁花已然盛开。

东风夜放花千树，更吹落，星如雨。毕业，不是结束，而是另一个崭新的开始。我们不必诉离殇，因为深知何日功名名遂了，醉笑陪公三万场。这暂别，不过是人生旅途中的一次小小的驿站，为了将来更璀璨的相遇。正如《长安三万里》中高适所言“莫愁前路无知己，天下谁人不识君”，鼓励我们在未来的道路上勇往直前，相信自己的能力和价值；也会像王勃与杜少府的友谊“海内存知己，天涯若比邻”，不会因为距离而淡漠，反而随着时间的沉淀，愈发珍贵。用四年清泉浇灌的友谊之花定不会因为一时好友的离别而凋谢，用四年努力点染的希望之花定不会因为一时环境的改变而枯萎。

杏花如米小，也学牡丹开，衰枝如是道。以杏花为喻，即使身处卑微，也要努力绽放自己的青春光彩，追求自己的梦想。一言以蔽之，每个人的人生都是一部独一无二的史诗，青春谱写的章节，不论跌宕起伏，都是各自精彩的人生。我们在青春的道路上奔跑，跌倒，再站起，每一次的挣扎和努力，都是对未来的憧憬和铺垫。青春岁月匆匆过，但愿在我们各自的前程里，都能有如锦绣般的美好。

愿我如星君如月，夜夜流光相皎洁。毕业季，我们收拾行囊，带着满满的回忆和对未来的无限憧憬，踏上新的征程。我们知道，这个世界充满了未知和挑战，但也充满了机遇和希望。我们将以更加成熟的姿态，去迎接每一个晨曦和夕阳，去体验生活的酸甜苦辣。

流光一瞬，华表千年。在这个凤凰花开的路口，俗话说“条条大路通罗马”，不论你选择了哪条道路，不论未来的道路多么曲折，我们都将坚持自己的信念，追逐梦想，不负韶华。我们的故事未完待续，每一步都铸就着属于自己的传奇。

愿君移向长林间，他日将来作梁栋。毕业季，是告别，也是新生。我们不畏未来的风雨，因为我们相信，只要心中有梦，脚下的路就会通向远方。遐逝深处是繁花，我们的青春，将在未来的岁月里，开出最绚烂的花朵。

春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。让我们携手并肩，勇敢地走向那未知的远方，去寻找那一片属于我们自己的繁花似锦。在未来的日子里，无论我们身在何处，都要记得，曾经有一段时光，我们共同走过，青春的花朵在我们心中永远盛开。

少年自有乌托邦，心向远方自明朗。毕业季，虽是终点，亦是新的起点、新的希望。让我们在这个起点上，许下新的愿望，拥抱新的希望，用青春的名义，向着远方书写属于我们的辉煌篇章，绽放青春青花！

无尽夏

化学工程学院 吴天依

夏日的帘幕悄悄落下，毕业的脚步悄然降临。有人说：“在夏天遇见的，就在夏天告别吧。”有人说：“拍照三秒的时间，却定格着青春的匆匆岁月。”

这是一场盛大的相遇，历经四季流转，跨越无数日夜，始于初秋，在夏日作别。因为毕业的缘故，夏天成了一个离别的季节。书桌上的便签，被风吹起的窗帘，镜头里定格的笑脸，伴着今夏的蝉鸣，化作名为“青春”的意象，写入人生的下一章。又是一年夏天，莫吉托味的苏打汽水一打开就咕嘟咕嘟地冒泡，顷刻又归于平静。分别的日子走着倒计时，转眼的忙忙碌碌又终于各奔东西。犹记军训时的同甘共苦，怀念共度的悲欢离合，又遗憾时间流转不停的无情。犹记每年夏天的离别，我们总是不断地告别以前的人，接纳新鲜的人。但正是这样一段段的离别与相遇，让我们不断地抛弃，又不断地成长，更好地拥抱自己。

回首是满地繁花，抬头是璀璨星海。伏案筑梦的长夜终于迎来破晓，少年风华正茂，挥别过往，奔赴下一场诗和远方。

我们慢慢长大，慢慢接受了自己的平庸，却不至于对未来的渴望与勇气，我曾无数次憧憬过这个夏天，可当我真正经历了这些故事，收藏这些记忆，夏日的热浪里偶尔拂过一阵秋风时，我才恍惚意识到这个夏天的真谛，这个夏天，因为你们，所以热烈，难忘……里则林写道：“毕业

是千千万万个夏天的故事千千万万个人，千千万万个夏天，相同的只是告别。”离别似乎是成长的必修课。我们在成长中迷茫，清醒中质疑，但少年的勇敢让我们少了些许对世俗的妥协，肆意而猖狂，奋力张开双臂追求心中那一片月光。我们在蝉鸣中相遇，风起时心动。少年心动是仲夏夜的荒原，割不完烧不尽。长风一吹，野草便连了天，我们将真诚和信任奉上，一起把你我的名字写进我们的未来中。神明没收了人类的胆怯，所以少年们的青春总是轰轰烈烈，无烟火，无杂念，只有光和希望。

麦家说“人生海海，山山而川，不过尔尔”。我们的告别多了几分无为在歧路的潇洒，轻松再见却却在挥别之后数次悄然泪下。你也有很多没说的话和没实现的计划吗？你也会想念的人和想去的远方吗？青春不悔可时光真是太匆匆。我们再拥抱一次说明天见吧，难再遇见。

夏天本不应伤感，我们在夏天相遇，又走向各自的夏天。感谢这个夏天的理由，是和你们一起奔跑的午后，是远道而来的浪漫与热情。愿你们保持善良，看清生活的真相后仍然热情拥抱它，不忘星光和理想。愿你们前程远大，一路追风赶月，在热烈的浪漫主义情怀中，奔赴无垠世界。只愿千帆历尽归来，你我皆是少年。来日方长暂作别，循光而往踏歌行。愿再见面时，于人生更高处，笑谈时光漫漫，风雨灿烂。

这世界有那么多人——写给毕业季的你

文法学院教师 李洪洋

总觉得日子是有速度的，冬天的时候那么的慢，一天一天的哈着冷空气，缓缓的熬着。到了春天，它像乘上了高铁，从料峭驶向和煦，呼啸着，穿过一树树花团锦簇，在落英缤纷中奔向一片绿意盎然。

和你们在一起的时候，时间也是有不同速度的。大一初见你们，一张张青涩的面庞，带着高中没有褪去的紧张。你们总把我当成高中班主任一样，那时候觉得日子过得好像，要一天一天让你们适应大学，慢慢进入大学生的状态。大二的时候，你们渐入佳境，匆匆往返在宿舍和教室之间，青春飞扬的参加各种社团，不时地遇到一些小问题，或忧或喜或焦虑，偶尔也会犯一些小错误，在交流中感觉你们在快速地成长。大三时，你们开始筹划未来，积极实习，埋头苦学，看见你们努力的样子确是稳稳的幸福。大四的时候，你们已经为工作、升学参加各种笔试、面试，紧张的你们背后是我一直注视的目光，这一年压力最大，时间也很快，因为转眼就到了毕业季。

四年，浓缩在大学时光里的，是一群人来往，聚散离合的人和事。有些要朝夕相处，有些是短暂的相逢，有些只是擦肩而过。而这熙熙攘攘，攒动不息的人群中，有些人给我们带来快乐，有些带来悲伤，有些带来鼓励，有些带来挫败，有些带来温暖，有些带来冰冷。有些人想永远相守，有些人想永远离开，有些人想永远记得，有些人想永远忘记……在时间的长河中，我们在不同的身份中转变，在不同的事件中经历，在不同的场所停留，要感恩所有的遇见，因为这些都在成就一个更好的你。

选择在攻读博的我，其中的感受尤为真切，年余40的我非常珍惜这次学习的机会，虽然经常往返于两个城市，穿梭在学习和工作的两个校园，在学生和老师的身份中切换，会有诸多的辛苦，但是在新的校园，遇见了新的老师和同学，新的视野，新的思想，学习交流，智慧的碰撞，对工作和生活有了更多深入的思考。于此，我依然像一只刚出蛋壳的小鸟，在川流不息的人群中感受这份渴求的渴望与热情。

我经常分享自己学习和生活的点滴到QQ空间，我毕业的学生评论到：老师，我们毕业了，你却又成了大学生！

是啊，我又成了大学生，就会以大学生的视角审视一些问题，然后再回归到老师的角色中，这会让我看到和想到很多之前没有在意的问题。我会从两个角度思考学生到底需要什么样的老师，而我又该如何培养国家需要的学生。

时间飞快地过着，我的学生一届一届来了，又一届一届毕业了，带每一届学生都会有不一样的感受，他们因为具体的时空条件会呈现不同的群体画像。而对每一届的学生能否精准定位，他们关心的热点、忽略的盲点以及亟需解决的痛点，我是否能够精准把控，都是我经常思考的问题。

每天的学习和工作任务会很多，繁琐中，需要日事日毕，及时处理。学生的事情在老师角度都很小，但是对于他们而言都是大事。诸如：男孩子沉迷游戏的茫然，女孩子间的小纠纷，挂科学生的问题所在，恋爱与学业的平衡，未来发展与规划的困惑……有时候，我会主动找他们，有时候他们会主动来找我。无论是我的敏锐发现，还是他们鼓

凤凰花开的路口

城市建设学院 汪梦涵

永远热烈，永远尽享欢愉。
永远心跳，永远年少青春。

——题记

当第一声夏雷响彻纯净的天空，当“雪满春山路”的啾啾柳絮乘风飞起，当炽热的空气下那一抹不可忽略的黏腻，我便知道，夏天已然悄悄到来。

人生的序章，始于初秋，风从远方吹来，带着我们即将远行的紧张与期待；故事的结束，总在盛夏。少年风华正茂，挥别过往，奔赴下一场诗和远方。

有人说，毕业是一场盛大的戒断。然而此刻，我很遗憾无法切身体会你们的心情。或许当下个秋天的开始，永远书不见空的自习室里又换了一张张陌生且同样坚定的面孔，我便成为了你。

在这场有关于人生岁月的长河，我们曾有过太多太多难忘的夏天。风起时跨越你我青春的半程风光将岁月里的一部分惊鸿都定格在这座小岛。当初来时说要去看更有意义的山河与人间，年少对于未来有无限的辽阔想象，足以让梦想着床。我为你们祝福。

“蔓蔓日茂，早开者荣，晚开者亦荣”。先是十二年苦学之旅；也曾小学六年级为重点中学拼尽全力，也曾经历学习压力几经想要放弃一次又一次救自己于水火，又是四年理想与现实的抉择；也曾高考失利后拼命四年学习励志要考研考公，也曾经历求职迷茫内耗最终豁然开朗……“我不相信运气”，但我希望花会沿途盛开，你以后的路也是。

“愿岁并谢，与友长兮。”小行路人，莫道孤身。无论你走在哪里，我都愿你一路而伴的，是三百场明月、六千里云水以及你们高度契合的灵魂。你，永远都不是一个人。是塑胶跑道上一起的大汗淋漓，是背后为你出谋划策的军师，是分明在世界之外，却偏偏救你脱出那一片泥潭，是永远永远，永不落俗的陪伴。如果你说你是寂寞的孤岛，我祝你永远都有拥抱你残缺的海浪。

“您认为‘青春’是什么？”我想，应该是毫无根据地认为是拥有特殊人生那段时间吧。此生若“远”，迈过高山，再把诚挚的祝福道一遍。惟愿未来能一路向前，要繁花似锦，要人声鼎沸。走出河北大街西段360号，故事，才刚刚开始。



起勇气的自我救赎，我都会把每次交流，都当成一次真诚的相约，力争不仅要帮助他们解决眼前问题，更要引导他们发现问题背后的深层次原因，最终回归自我的正向认知，以琐碎小事完成重要成长。

我的老师曾说：要做“有后劲儿的老师”。我希望走近我的每一个学生最后都是自信满满地回归他们的人生，而这种力量会持续在他们的生命中很多很多年。

这世界有那么多人，总会有人说这世界很卷，卷得压力巨大，卷得焦躁不堪，我的老师上课告诉我们：“她90年代初硕士毕业，其实那个年代也很卷，只是那个年代叫奋斗”。

物竞天择，万物竞发，但是万物共生，和谐共生，我们都会找到适合的位置去生存和发展，可以豪情万丈，亦可柔情似水；可以鲜衣怒马，亦可粗布白衣；可以挥斥方遒，亦可挑灯夜读；可以触筹交错，亦可一叶扁舟。半身理性，半身浪漫，一半烟火，一半诗歌，一半争取，一半随缘，一半经营，一半接纳。左手拈花，右手执剑，进则天下，退则田园。不乱于心，不困于情，在分分秒秒中感知，在朝朝暮暮间求索。清醒而温暖，坚强而柔和，不系缚，不粘着，会遥望星空，更要脚踏实地。这世界有那么多人，而我们终其一生都要保持的是自己的核心力量。来日不惧，去日不留，在一次次经历中跨越成长，最终成为最好的自己。

一年春尽一年春，野草山花几度新，又是一年毕业季，一半欣喜，一半感伤，一半祝福，一半道别，终将挥手看你们融入人海。

这世界有那么多人，多幸运，我和你成为我们。要记得，在人群中，会一直敞着一扇门，门内有我悠长的眼神，愿你在跌跌撞撞中成长，经历再多的风雨都可以看到柔软的云，吹到淡淡的风，能和一只春天的小鸟对视，能听到花开的声音，能在熙攘的人群中，刹那间从老成回归天真。在每个暗香浮动的季节，我依然记得少年的你，骑着单车，路过我的世界，回眸间，长空万里，花影成海——送给已经毕业的，将毕业的，所有的你……



夏日观影券

物理科学与技术学院 杜则紫

记忆的拐角处有家影院，
秋冬春打烊，
只在夏日开张。
那幕布，
仿若亮不起来的黎明，
又好像暗不下去的黄昏。
画面不停播放着，
属于你我的独家回忆录。

溢出落日余晖，
逝者如斯，
未尝停留片刻。
山川与湖泊，
夏日的相逢与别离，
躬行，
方知一往而深。

店长慷慨，
赠与一剂名为回忆的药剂，
却只能在醉后细细咀嚼。

怎奈何，
过往仿佛碎在了海上，
随着波光潋滟、荡漾、摇晃，
撕扯我百转柔肠。
轻取一捧，
握在手心滚烫，
散在海中冰凉。
把酒祝过往，
无限遐想。

店长慷慨，
赠与一副名为青春的挂历，
却只能在夜里独自端详。
忽而风过一缕卷起边角，
我欲将那丝凉意揣在兜里，
它却顺着皎洁的月光
穿过我身体，
躁动的心也定格在了暮色里。

聚散匆匆，
此恨年年有，
青涩褪尽，
只盼来时莫徘徊。

店长慷慨，
赠与一辆名为追溯的单车，
却只能在鲜花遍布的雨路骑行。
路灯昏黄、树影横斜，
伴着晚风和煦，
做一席自由栖息的人间散客。
莫、莫、莫。
追风赶月莫停留，
不若去寻觅
心中弥足珍贵的远方。

路漫漫其修远兮，
马蹄正疾，
纵享长安花。

店长慷慨，
赠与一张名为夏日的观影券，
却只能在思念泛滥之时兑换。
过往蘸着晚霞

记忆拐角处的这家影院，
秋冬春打烊，
只在夏日开张。

那镜头，
仿佛斩不断的水流，
又好似拼不完整的破镜。
里面接续放映着，
你我都是它的独家赞助商。
赠与一副名为青春的挂历，
却只能在夜里独自端详。
忽而风过一缕卷起边角，
我欲将那丝凉意揣在兜里，
它却顺着皎洁的月光
穿过我身体，
躁动的心也定格在了暮色里。

聚散匆匆，
此恨年年有，
青涩褪尽，
只盼来时莫徘徊。

店长慷慨，
赠与一辆名为追溯的单车，
却只能在鲜花遍布的雨路骑行。
路灯昏黄、树影横斜，
伴着晚风和煦，
做一席自由栖息的人间散客。
莫、莫、莫。
追风赶月莫停留，
不若去寻觅
心中弥足珍贵的远方。

路漫漫其修远兮，
马蹄正疾，
纵享长安花。

店长慷慨，
赠与一张名为夏日的观影券，
却只能在思念泛滥之时兑换。
过往蘸着晚霞

可那幕布与镜头大小大小，
哪里装得下这些波澜壮阔。
却如夏天总会到来，
可每个夏天都无法回去，
连同那明媚的青春一起，
簇拥着万千满溢而去。

更那堪，
任凭我将栏杆拍遍，
唯留一张夏日观影券攥在手心，
倘然竟成了其间绝色。
遂山山而川，
且共从容。